

111 latviešu rotaļu un deju melodijas

Neizmērojami bagāta ir latviešu folklorā visos tās daudzajos veidos. Mācot bērnus dziedāt, tautasdziesmu izmantošana ir apmācības pamats. Krišjānis Barons "Latvju dainās" norāda, ka rotaļas ir godu un svētku nepieciešama sastāvdaļa, kas cieši saistīta ar dziesmām. " Rotaļās iet visvairāk pa Ziemassvētkiem. Bērni , protams, rotaļājas kuru katru izdevīgu brīdi, kad viņu vairāk kopā".

Lai nezaudētu senenās tautas bagātības un pievērstu tām bērnu uzmanību, tas ir materiāls, ko ļoti labi var izmantot kora klases ansambļu stundās. Rotaļās bērns mācās un vingrina iegūtās zināšanas. Rotaļas ļauj viņam iekļauties kopīgu pasākumu veikšanā un ierobežot savas personiskās intereses. Rotaļas ir arī nozīmīgs līdzeklis bērnu fizisko un garīgo spēju – uzmanības, veiklības , organizētības attīstīšanai.

Apvienojot dziedāšanu ar rotaļāšanos tiek dažādotas ansambļa stundas. Mans darbs ar rotaļām sākās iemācot vispopulārākās bērnu rotaļas " Vilks un kaza" un " Es ar savu cisu maisu". Ar laiku rotaļu ietveršana mācību programmās izvērtās par ikgadēju " Rotaļu balli".

Lai papildinātu un dažādotu programmu materiālu , melodijas esmu atlasījusi un sakārtojusi tematiski:

- Mazu bērnu(iesācēju) rotaļas;
- Rotaļas-vārdu spēles;
- Rotaļas-dialogi;
- Meitu rotaļas;
- Puišu rotaļas;
- Puišu un meitu sadziedāšanās;
- Deju melodijas;
- Dažas latgaliešu rotaļas (latgaliešu valodā);
- Dažādas citas rotaļu melodijas.

Lai ikvienam skolotājam noder šis melodiju sakopojums, kas bagātinās un dažādos darba metodes un repertuāru.

Latviešu rotaļu un deju melodijas



111

**Latviešu rotaļu un deju
melodijas**

1. MAZU BĒRNU (IESĀCĒJU) ROTAĻAS	<i>1 - 12</i>
2. ROTAĻAS - VĀRDU SPĒLES (uzvedumi)	<i>13-19</i>
3. ROTAĻAS - DIALOGI	<i>20-26</i>
4. MEITU ROTAĻAS	<i>27-37</i>
5. PUIŠU ROTAĻAS	<i>38-49</i>
6. PUIŠU UN MEITU SADZIEDĀŠANĀS	<i>50-55</i>
7. DEJU MELODIJAS	<i>56-64</i>
8. DAŽAS LATGALIEŠU ROTAĻAS	<i>65-75</i>
9. DAŽĀDAS CITAS ROTAĻU MELODIJAS	<i>76-111</i>